

À L'ENVERS DU SILENCE ₁

pour violon
(fin de premier cycle)

Stéphane Bortoli

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIÉ
INTERDITE

même partielle
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait contrefaçon
(code pénal art. 425)

$\text{♩} = 56$
doux et expressif
p

rall.

a tempo *rall.* *a tempo*

f $\text{♩} = 66$ *rall.* *p*

A $\text{♩} = 44$ I II II III *mf* *p* *p méditatif*